

SBPV - Servizio Bibliotecario Provinciale Vicentino

Consigli di Lettura: aggiornato al 19 dicembre 2005



Perché un buon giallo non può mai mancare:

● La verità su Bebè Donge, Georges Simenon (Adelphi)

Sono passati dieci anni dal suo matrimonio e Francois Donge non è ancora riuscito ad abituarsi a quel ridicolo soprannome che tutti hanno sempre usato per sua moglie. E nessuno, e tanto meno lui, avrebbe potuto immaginare che una domenica d'estate, servendo il caffè nel magnifico giardino della loro villa in campagna, proprio quell'essere immateriale, di squisita eleganza, avrebbe versato nella tazzina del marito una dose mortale di arsenico.

● Il buio oltre la siepe, Harper Lee, (Feltrinelli)

Un libro che ci fa capire "quanto sottile sia la vernice della nostra civiltà"

● Sui colli all'alba, Lorianò Macchiavelli (Einaudi)

Un caso complicato per Sarti Antonio, il poliziotto di Bologna.

● Storie d'inverno, Giorgio Celli, Francesco Guccini, Valerio Massimo Manfredi (Mondadori)

Tre storie fra la Padania e l'Appennino che sanno di stagioni, di spighe, camini, bevute, mangiate, strade e stranieri.

● Chi ha paura del lupo, Karin Fossum (Frassinelli)

Una vecchia massacrata, un criminale in fuga, una serie di sciagure. Ma il mostro sarà proprio Errki Johrma?

● La fine è nota, Geoffrey Holiday Hall (Sellerio)

Questo è un poliziesco singolare: all'inizio non c'è un delitto, né una vittima, né un colpevole da cercare. Ma Bayard Paulton vuole sapere chi è lo sconosciuto che si è presentato a casa sua chiedendo aiuto e subito dopo si è gettato dalla finestra. Così cerca ed interroga le persone che lo hanno conosciuto; in un'atmosfera di triste, rassegnata malinconia ricostruisce la vita del morto; ma questo sembra non servire a nulla. Solo nel finale folgorante tutto è svelato.



Scrittori di memorie e di luoghi vicentini

● Schiena di vetro: memorie di un minatore, Raul Rossetti (Baldini e Castoldi)

● Lo sciatore, Chiara Ferronato (Biblos)



Legami intensissimi...

- La porta, Magda Szabo (Einaudi)

Storia di due donne che non hanno nulla in comune, di due vite assai diverse. Ne nasce una relazione imprevedibile.

- Molto forte, incredibilmente vicino, Jonathan Safran Foer (Guanda)

A New York un ragazzino riceve dal padre un messaggio sul cellulare "C'è qualche problema qui alle Torri Gemelle ...". E' l'11 settembre 2001. Un libro intenso e commovente.

...sul filo di un dolce ricordo:

- Primo amore, Jeanne Hersch (Baldini Castoldi Dalai)

Una giovane donna vive il suo primo amore per un uomo più grande di lei.

- Un mese in campagna, James Lloyd Carr (Fazi)

Una storia su come la vita possa ricominciare dopo un fallimento.



Un autore con ritmo e immagini strepitosi (proprio come immaginiamo il Texas)

- - Tramonto e polvere, J. R. Lansdale (Einaudi)
- - L'anno dell'uragano, J. R. Lansdale (Einaudi)
- - Rumble tumble, J. R. Lansdale (Einaudi)



Un nuovo capolavoro nella letteratura delle metamorfosi:

- Il seno, Philip Roth (Einaudi)



Storie di fantasmi

● **Giro di vite, Henry James (Einaudi)**

Cosa c'è di più conturbante di una storia di fantasmi in cui sia implicato un bambino?

Semplice: una storia di fantasmi con due bambini coinvolti loro malgrado in una spirale senza fine di terrore. Da qui trae spunto il travolgente inizio di una delle storie di fantasmi meglio narrate nella storia di tutti i tempi, con incredibili risvolti di suspense e angosciosissimi dubbi...

● **La prima moglie, Daphne Du Maurier (Mondadori)**

La presenza del ricordo della prima moglie si insinua in maniera sempre più opprimente nella vita di una giovane sposa: da questo libro fu tratto uno dei più bei film di Hitchcock.

● **Possessione : una storia romantica, Antonia S. Byatt (Mondadori)**

Mescolando abilmente gli elementi tipici del romanzo classico e di quello fantastico, l'autrice scandaglia da un'angolazione inusuale gli aspetti più reconditi di una realtà solo apparentemente sotto gli occhi di tutti, in cui anche la fantasia si incarica di dar voce all'ineffabile.



Tempo di Natale

● **La favola di Natale, Giovanni Guareschi (Rizzoli)**

Una favola frutto della dura esperienza del lager filtrata attraverso sensibilità e ironia. Una storia natalizia con infiniti riferimenti alla realtà. Fu scritta dall'autore nel dicembre del 1944 nel lager di Sandbostel, e fu letta agli altri prigionieri in una baracca-teatro la sera della vigilia di Natale da un giovanissimo Gianrico Tedeschi.

● **Tutta colpa dell'angelo, Christopher Moore (Sperling & Kupfer)**

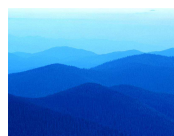
L'autore scrive. "Sappiate che contiene parolacce, gustose descrizioni di cannibalismo e quarantenni che fanno sesso. Poi date la colpa a me. Io vi ho avvisato." Una fiaba cattivella per chi si dichiara allergico al Natale.

● **Storie d'inverno, Giorgio Celli, Francesco Guccini, Valerio Massimo Manfredi (Mondadori)**

Tre storie fra la Padania e l'Appennino che sanno di stagioni, di spighe, camini, bevute, mangiate, strade e stranieri.

● **Racconti di Natale (Einaudi)**

Oltre al classico "bianco Natal" ne esistono di gialli, di neri, di rosa, di blu: Natali esilaranti e Natali scioccanti, Natali che danno i brividi e Natali che mettono pace. In questo volume, per la prima volta, tutti questi Natali vengono riuniti in una raccolta di racconti straordinari, in cui i più bei nomi della letteratura di ogni tempo - da Stevenson ad Auster, da Calvino a Buzzati, dalla Alcott a Conan Doyle - fanno a gara per stupire, commuovere, divertire, emozionare, in un coro di voci uniche e ormai classiche che regalano il ritratto più completo del giorno più speciale dell'anno.



Giochi di colori e pittori

● **Annus mirabilis, Geraldine Brooks (Neri Pozza)**

Anna, la protagonista del romanzo, è curiosa e determinata nel cercare "il domani". Dovrà affrontare la perdita della sua famiglia, degli amici, dei vicini ma conserverà l'integrità del suo essere e del suo esistere, e riuscirà ad aspirare a una nuova resurrezione ricominciando una vita diversa lontano dalla sua terra lacerata.

● **Il colore del paradiso, James Runcie (Garzanti)**



Le donne, perché sono sempre loro a far girare il mondo

● Donne di piacere, Valeria Palumbo (Sonzogno)

Giornalista, Valeria Palumbo dedica questa raccolta di ritratti femminili alle donne che, nel corso dei secoli, hanno sfruttato il loro fascino e la loro sensualità per raggiungere posizioni di potere.

● Un complicato atto d'amore, Miriam Toews (Adelphi)

● Le parole di Bernfrieda, Gabriella Brooke (Sellerio)

La storia della conquista dell'Italia del Sud da parte dei Normanni vista con gli occhi delle donne: bellissimo!



Quando il mondo dell'editoria è visto da dentro

● Senior service, Carlo Feltrinelli (Feltrinelli)

Un racconto avvincente per comprendere meglio una pagina importante della nostra storia che „spesso nel secolo scorso è stata legata nel bene o nel male alla famiglia Feltrinelli. Ma è anche un sincero e (a tratti) commovente libro scritto da un figlio su suo padre, tragicamente scomparso quando l'autore aveva dieci anni.

● I migliori anni della nostra vita, Ernesto Ferrero (Feltrinelli)

Bellissimo, soprattutto per conoscere il privato, raccontato con affetto, dei maggiori scrittori italiani del Novecento.



La salute vien...mangiando!

● Cibo per curarsi;: le proprietà curative degli alimenti (Gribaudo Tempolibro)

● La salute a tavola: nuovissima guida all'alimentazione naturale, Jean-Luc Roger (Mondadori)

● Disintossicarsi naturalmente, Jennifer Harper (Tecniche Nuove)

● Diete e tecniche per disintossicarsi: liberarsi dalle tossine con metodi semplici e naturali: L'alternativa efficace e positiva, Gudrun Dalla Via (Il Punto d'Incontro)

● Le cure naturali del fegato, Paolo Pigozzi (Demetra)



Ragazzi:

- Ida B... e i suoi progetti per essere felici, evitare il disastro e (possibilmente) salvare il mondo, Katherine Hannigan (Fabbri)
- La ferrovia dello stregone, Ian Ogilvy (Mondadori)